



Preference



Soria, l'essence de la Castille



Du 16 au 20 octobre 2023

Voyage organisé dans le cadre des activités des Amis des Musées Royaux des Beaux Arts de Belgique

Notre guide Javier nous amène hors des sentiers battus à la découverte de Soria, la ville des poètes, et de sa région captivante. Nous visiterons le cloître de San Juan de Duero d'inspiration orientale, l'église romane de Santo Domingo, le musée Numantino éclairant la culture celtibère, et le monastère cistercien de Santa Maria de Huerta. De l'hôtel thermal d'El Burgo de Osma, situé dans une université du XVIe s., nous découvrirons l'imposant château de Gormaz, les superbes fresques romanes de San Baudelio. Nous visiterons le charmant village de Catalañazor et Medinaceli, la « Cité du Ciel » des puissants ducs au XIVe s. Du Parador de Sigüenza, niché dans un château du XIIIe, nous visiterons la petite bourgade médiévale aux toits rouges dans un splendide écrin de montagnes fauves.

Become a Friend



Madame, Monsieur,
Chers Amis voyageurs,

Lors d'un voyage précédent ou lors d'un contact avec notre agence, vous avez mentionné **Soria** comme étant un voyage qui pourrait vous intéresser.

Nous vous proposons donc en priorité ce prochain voyage :

« **Soria, l'essence de la Castille** »

Avec les Amis des Musées

Du 16 au 20 octobre 2023

Les + de ce voyage :

- Des vols internationaux directs avec la compagnie régulière SN Brussels Airlines
- Un circuit inédit, hors des sentiers battus
- Hébergement en hôtel 4* dont une nuit au Parador de Sigüenza, ancien château du 12^e siècle
- Le circuit en demi-pension
- Le forfait boissons inclus dans la demi-pension
- Un excellent guide local francophone

- Un prix presto avantageux jusqu'au 31 mars ! (- 150 €)

Vous trouverez ci-joint le programme complet ainsi que le bulletin d'inscription à nous retourner complété et signé, si ce voyage vous intéresse. **Attention, le nombre de places est limité.**

Entre-temps, nous restons bien entendu à votre entière disposition pour tout renseignement complémentaire et, dans l'attente du plaisir de vous revoir ou de vous rencontrer, nous vous prions de recevoir, Madame,

Monsieur, Chers Amis, nos sincères salutations.

L'équipe de Preference

PROGRAMME :

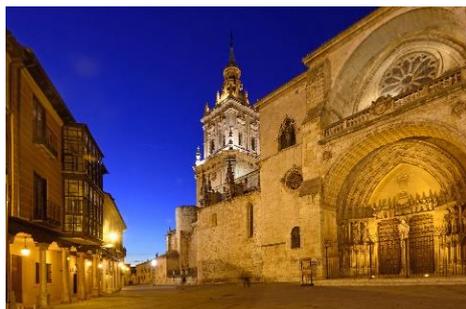
BRUXELLES → MADRID – EL BURGO DE OSMA

LUNDI 16 OCTOBRE

En matinée, formalités d'enregistrement à l'aéroport de Zaventem.

Envol direct avec la compagnie aérienne Brussels Airlines. Arrivée à Madrid et accueil par le guide local francophone.

Départ pour **El Burgo de Osma** (182 km). Promenade dans la ville.



El Burgo de Osma fait remonter ses origines à l'Uxama celtique et romaine. Reconquise aux Maures au XIe s., elle devint une bourgade de commerçants et d'artisans avec une première cathédrale romane et se développe sous l'influence de son premier évêque Pierre de Bourges (qui allait devenir saint Pierre de Osma). A la Renaissance, une université sera fondée par l'évêque et mécène portugais Pedro Alvares da Costa. La ville doit sa physionomie actuelle aux architectes du XVIIIe s. qui l'ont dotée de rues et de places bordées d'arcades et de bâtiments civils d'un baroque élégant.

Installation, dîner et nuit à **l'hôtel Castilla Termal 4***.

L'hôtel Castilla Termal est situé dans l'ancienne université Santa Catalina du XVIe s. dotée d'une superbe façade plateresque d'origine et d'un patio Renaissance. Une destination idyllique avec des chambres confortables qui ont préservé l'atmosphère historique du lieu.



Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour le **château de Gormaz**, la plus importante forteresse omeyyade d'Europe (14 km au sud).

Cette impressionnante forteresse musulmane fut érigée au Xe siècle sous le califat d'al-Hakam II de Cordoue pour défendre les terres du Duero contre les attaques chrétiennes durant la Reconquête. Elle fut construite en pierre de taille. Elle était divisée en 2 zones séparées par un fossé : la forteresse et les murailles, où se trouvaient les soldats et les citernes. La forteresse comptait 7 tours, dont il faut souligner celle d'Almanzor et le donjon. Elle possédait aussi une citerne et une importante salle d'armes. Ce château est mentionné dans le « Cantar de Mío Cid ». Le Cid Campeador devint le maire de la forteresse après sa prise par les chrétiens.



Retour à El Burgo de Osma. Visite de la **cathédrale gothique cistercienne**.

À l'emplacement de la cathédrale romane, Pierre de Osma, moine de Cluny, entreprend d'édifier en 1232 un sanctuaire gothique dont il reste le chevet, le transept et la salle capitulaire. Le cloître en style gothique tardif date du XVIe tandis que le cœur se pare d'un grand retable Renaissance. Dans la salle capitulaire, se dresse le tombeau sculpté de saint-Pierre de Osma qui raconte, en haut relief, la vie et les miracles du saint.

Déjeuner libre.

Départ pour **Calatañazor** (25 km).



Ce village plein de charme et qui a échappé au temps, s'allonge sur un rocher dominé par un château ruiné. Il a conservé l'architecture populaire des hautes terres de Soria : maisons à colombages, torchis et brique à larges auvents et grandes cheminées. Son nom arabe Qalat al-Nusur signifie "fort des aigles". C'est ici que le grand vizir de Cordoue al-Mansour aurait mené sa dernière bataille. Il aurait été défait par le comte Sanche Ier de Castille avant de mourir sur le chemin de Medinaceli.

Promenade dans les ruelles escarpées du village.

Retour à El Burgo de Osma. Dîner et nuit.

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour **l'ermitage de San Baudelio de Berlanga.**

Cette chapelle mozarabe isolée fut construite au XI^e s. à la frontière entre les terres islamiques et chrétiennes après la reconquête de la haute vallée du Douro par Ferdinand I^{er}. Elle présente une disposition très originale : au centre de la nef carrée, un pilier massif reçoit les huit nervures qui supportent la voûte en formant une sorte de palmier. La tribune fut entièrement couverte de fresques au XII^e s. La frange médiane montre encore des scènes de la vie et de la Passion de Jésus. La partie inférieure traite des thèmes profanes avec des animaux exotiques et des scènes de chasse. Ces fresques ont été réalisées par deux artistes différents : le premier au XI^e s. est fortement inspiré par l'art islamique. Le second a travaillé au XII^e s., dans les parties hautes, dans un style purement roman. Certaines fresques ont été arrachées et sont exposées au Prado, à Boston et au Cloisters de New York.



Visite de **Berlanga de Duero** (28 km au sud) qui s'allonge au pied d'un grand château médiéval, transformé au XVI^e s. en forteresse avec de solides remparts.

La place du marché est présidée par les ruines du palais des marquis de Berlanga. Des rues aux arcades soutenues par de grosses poutres en bois mènent vers l'ancienne collégiale. La monumentale église-halle gothique du XVI^e s. de **Santa Maria del Mercado** comprend trois nefs de même hauteur et des chapelles latérales avec deux retables flamboyants peints et sculptés ainsi que deux gisants en albâtre.

Déjeuner libre à la **Casa Vallecas** installée dans une maison du XV^e s.

Départ pour **Soria** (31km).

La "ville des poètes" est entrée dans l'histoire avec son repeuplement au XII^e s. par le roi Alphonse I^{er} d'Aragon, marié à la reine Urraca de Leon. En plein essor au bas Moyen Âge grâce à l'élevage des ovins et la production lainière, Soria fut dirigée par douze lignages jusqu'à la fin de l'Ancien Régime. La ville a conservé un patrimoine architectural singulier : roman, oriental, Renaissance, baroque... La belle mais peu touristique Soria possède un charme particulier qui fut chanté par des écrivains comme Miguel de Unamuno, Gerardo Diego et Antonio Machado pour qui elle était « mystique et guerrière ».



Visite de l'église et du cloître de San Juan de Duero.

Sur la rive gauche du Douro, les chevaliers Hospitaliers de l'ordre de St-Jean-de-Jérusalem fondent un monastère au XIIe s. Ils adaptent une église existante au rite orthodoxe. De chaque côté de la nef, deux édicules coiffés d'une coupole abritent un autel. Les chapiteaux figurent des dragons ailés, des hommes à corps d'oiseau, des scènes de guerre ou bibliques. L'église accueille un petit musée lapidaire avec des vestiges des cultures chrétienne, juive et arabe. Le portique du cloître du XIIIe surprend par la diversité de ses arcs et témoigne de l'influence de l'art islamique. Les chapiteaux sont également incroyablement variés.

Visite de l'ermitage de San Saturio.

Un chemin ombragé le long du Douro menait à la grotte de l'ermite. On y a élevé au XVIIIe s. une chapelle octogonale baroque couverte de fresques.

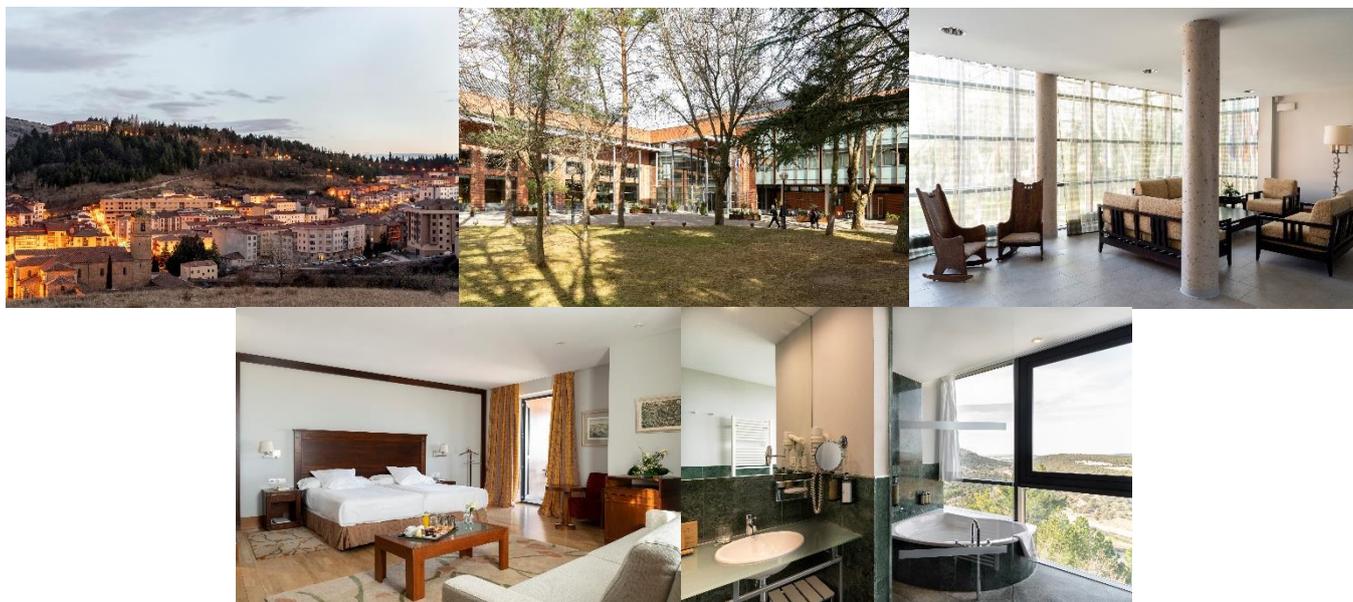
Visite du **Museo Numantino**, musée archéologique de la province, dont la collection rassemble des objets provenant des fouilles de l'antique Numance qui résista héroïquement à l'armée romaine.

La collection, récemment réaménagée, présente une remarquable section consacrée à la culture celtibère : céramiques polychromes, stèles, mobiliers des nécropoles, pectoraux, armes, fibules, dont celles du "petit cheval" devenu le symbole de la ville.

Installation au Parador de Soria.

Dîner et nuit.

Entouré d'une forêt impressionnante, au sommet d'une colline, le Parador offre une vue panoramique extraordinaire sur la ville. L'hôtel moderne allie confort et élégance du design. Il rend hommage au poète Antonio Machado : les murs sont ornés de ses textes.



Petit déjeuner à l'hôtel.

Promenade dans le **centre historique de Soria** : la **Plaza Mayor**, le **palais des comtes de Gomera**, dont la façade Renaissance de 100 m de long s'achève par une tour altièrre et qui abrite le palais de justice, et **l'église romane de San Domingo** dont le portail central est l'un des plus harmonieux du XIIe s. par son style et son iconographie.



Départ pour le **monastère cistercien de Santa Maria de Huerta**, l'un des plus beaux monastères de Castille-Leon. (100 km).



Fondé au XIIe s. par l'ordre de Citeaux sur l'impulsion du roi Alphonse VII, cet édifice suit les règles de l'architecture monacale bénédictine, en vigueur dans l'ordre cistercien : un cloître adossé à l'église et, tout autour, le reste des dépendances monastiques, dont la cuisine originelle et les magnifiques réfectoires des moines et des convers. Le cloître des Chevaliers a un rôle de panthéon pour les chevaliers morts pendant la Reconquista. La profusion ornementale du plateresque de la galerie supérieure se mélange à la rigueur cistercienne.

Départ pour **Medinaceli** (31 km).

Perchée à 1200 m d'altitude, cette petite ville est fière de son passé romain, dont l'arc triomphal reste le meilleur symbole. Fief de la famille de la Cerda depuis le XIVe s., ses membres deviendront les tout-puissants ducs de Medinaceli, qui transformèrent une bourgade médiévale en une ville de la Renaissance dont le palais ducal préside la Plaza Major et la collégiale arbore un clocher visible à des dizaines de kilomètres à la ronde.



Déjeuner libre au **restaurant Duque**, à la cuisine traditionnelle. Visite de la ville.

Départ vers **Sigüenza** (40 km).

Installation au **Parador de Sigüenza**.

Le château médiéval qui abrite le Parador de Sigüenza domine toute la ville. Rois, cardinaux et évêques ont résidé dans cette forteresse du XIIe siècle, construite sur le site d'une citadelle arabe. Le château est impressionnant à l'intérieur comme à l'extérieur. La cour pavée, les chambres avec des balcons en bois, la chapelle romane du XIIIe siècle et la salle à manger voûtée vous feront remonter le temps.



Petit déjeuner à l'hôtel.

Promenade dans la ville de **Sigüenza**.

La Segonola des Celtibères devint Segontia à l'époque romaine. Passée aux Maures, elles résistent aux chrétiens pendant quarante ans avant de tomber en 1124 sous les assauts d'Alphonse Ier d'Aragon. Siège d'évêché, la cité connaît un extraordinaire essor culturel et artistique après la fondation de son université au XVe s. Son apogée intervient au XVIe – XVIIe s. grâce au mécénat de la puissante famille des Mendoza.



Visite de la **Plaza Mayor et de la Plazuela de la Cárcel**.

Dessinée au XVe s. par le cardinal Mendoza, elle est bordée de maisons à portiques et par l'Ayuntamiento de style Renaissance. La Calle Mayor, entre deux rangées de vieilles demeures, mène à la Traversana Alta et à la Plazuela de la Cárcel, ancienne Plaza Mayor située au cœur de la ville médiévale.

Visite de la **cathédrale**, l'une des plus anciennes de Castille.

L'abside et les deux tours massives et trapues romanes, encadrant le portail d'entrée, datent du XIIe s. La nef et le transept furent transformés selon les canons du style gothique au XIIIe s.. L'allure de forteresse est renforcée par une troisième tour au XIVE s. Dans la Capilla San Juan de la première nef, se trouve le tombeau du commandeur don Martín Vázquez, dit el Doncel, chevalier de l'ordre de Santiago et page d'Isabelle la Catholique qui mourut en 1486 à l'âge de 25 ans pendant la conquête de Grenade. Le tombeau du cardinal Alonso de Albornoz, d'un grand naturalisme, est adossé au mur de la Capilla Mayor. On retiendra l'ensemble Renaissance de la Capilla de Santa Librada ainsi que la magnifique Sacristia de las Cabezas, dont les voûtes à caissons sont décorées d'une centaine de têtes et de rosaces.

Déjeuner libre au **Parador**.

Départ et transfert pour l'**aéroport de Madrid** (119 km) pour les formalités d'enregistrement.

Envol vers Bruxelles.

Arrivée à Bruxelles dans la soirée.

- FIN DE VOTRE VOYAGE -

Le prix

SUR BASE DE MINIMUM 20 PARTICIPANTS.

PRIX MEMBRE DES AMIS :

AVANTAGE : PRIX PRESTO JUSQU'AU 31 MARS : 1.795 €

APRES LE 31/03, LE PRIX PAR PERSONNE EN CHAMBRE DOUBLE EST DE : **1.945 €**

LE SUPPLEMENT SINGLE EST DE : **295 €**

TAXES D'AEROPORT INCLUSES - SOUS TOUTE RESERVE DE MODIFICATION PAR LA COMPAGNIE AERIENNE

CE PRIX COMPREND:

- ✍ Les vols internationaux avec la compagnie régulière SN Brussels Airlines en classe économique.
- ✍ Les taxes d'aéroport (sous toute réserve de modification, à ce jour ± 55,79€)
- ✍ Les services d'un excellent guide local francophone
- ✍ Les transferts et les transports en autocars
- ✍ Le logement en chambre double et en demi-pension dans les hôtels mentionnés (ou similaires)
- ✍ Le forfait boissons lors des dîners
- ✍ Les visites et excursions prévues au programme
- ✍ Les entrées aux sites et musées
- ✍ La taxe de séjour
- ✍ La TVA

CE PRIX NE COMPREND PAS :

- ✍ Les déjeuners
- ✍ Les boissons
- ✍ Les différents pourboires et les dépenses personnelles
- ✍ Les assurances auprès de « Assurinco »
- ✍ Les frais d'éventuels tests PCR ou antigéniques exigés par les autorités locales avant, pendant et après le séjour

Les prix sont calculés de bonne foi sur base des tarifs et de la TVA en date du 10/02/2023

REMARQUES IMPORTANTES :

POUR PARTICIPER A CE VOYAGE, LES CITOYENS BELGES DOIVENT ETRE EN POSSESSION DE LEURS CARTE D'IDENTITE.
POUR LES AUTRES NATIONALITES, VEUILLEZ CONTACTER VOTRE AMBASSADE.

ATTENTION, LES VISITES DES CENTRES HISTORIQUES ET DES SITES SE FONT A PIED ET DEMANDENT DONC UNE AISANCE DE MOBILITE.

Become a Friend

Bulletin d'adhésion ou de renouvellement d'adhésion

Remplissez le formulaire ci-dessous (en lettre capitale) et choisissez votre catégorie.

Nom : Prénom :

Nom : Prénom :

Date de naissance : Date de naissance :

Enfant 1 : Date de naissance :

Enfant 2 : Date de naissance :

Adresse : N° : Boîte :

Code postal : Ville : Pays :

Tél / GSM : Adresse e-mail :

Je souhaite devenir membre Je souhaite renouveler ma carte de membre

Cotisation annuelle

Si ordre permanent

<input type="checkbox"/> Adhérent	<i>Jeune</i>	€ 20	€ 18
<input type="checkbox"/>	<i>Individuel</i>	€ 50	€ 45
<input type="checkbox"/>	<i>Couple (2 cartes de membre)</i>	€ 75	€ 70
<input type="checkbox"/> Famille	<i>2 parents ou grands-parents et 2 enfants < 18 ans</i>	€ 85	€ 80
<input type="checkbox"/> Effectif	<i>Individuel</i>	€ 100	€ 90
	<i>Couple (2 cartes de membre)</i>	€ 150	€ 140
<input type="checkbox"/> Duo	<i>Titulaire + Invité à chaque visite</i>	€ 200	€ 190
<input type="checkbox"/> Protecteur (*)	<i>Individuel</i>	€ 100 + € 150	€ 90 + € 150
<input type="checkbox"/>	<i>Couple (2 cartes)</i>	€ 150 + € 150	€ 140 + € 150

** Le membre effectif qui, en plus de sa cotisation, fait un don minimum de 150 € sur le compte Fonds des Amis des Musées, BE81 6790 7542 9624/PCHQBEBB devient Membre Protecteur.*

Je transfère le montant de ma cotisation sur le compte BE32 3631 2340 9302 / BBRUBEBB de l'asbl Amis des Musées (merci de bien vouloir agraffer la preuve de paiement et de renvoyer le document à l'adresse suivante : Amis des MRBAB, rue du Musée 9 à 1000 Bruxelles).

Date et Signature :

A RENVOYER CHEZ : **PREFERENCE - TRAVEL TEAM** (Lic. A 1652)
RUE DES FRANCS 79 BOITE 4 - 1040 BRUXELLES
LUNDI AU VENDREDI : 9H - 17H (SUR RENDEZ-VOUS)
TEL : 02/647 30 00 - FAX : 02/647 37 22
INFO@PREFERENCE.BE | WWW.PREFERENCE.BE

JE, SOUSSIGNE,

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

N° POSTAL: LOCALITE :

TELEPHONE : GSM : FAX :

ADRESSE E-MAIL :

RESERVE PLACE(S) POUR LE VOYAGE EN REFERENCE

DONNEES PASSAGER N°1 (TELLES QUE MENTIONNEES SUR LE PASSEPORT)

NOM : PRENOM : M. / MME / MLLE (BARREZ LA MENTION INUTILE)

DATE DE NAISSANCE : NATIONALITE :

N° DE PASSEPORT : DATE D'EMISSION : DATE D'EXPIRATION :

DONNEES PASSAGER N°2 (TELLES QUE MENTIONNEES SUR LE PASSEPORT)

NOM : PRENOM : M. / MME / MLLE (BARREZ LA MENTION INUTILE)

DATE DE NAISSANCE : NATIONALITE :

N° DE PASSEPORT : DATE D'EMISSION : DATE D'EXPIRATION :

TYPE DE CHAMBRE : DOUBLE A 1 LIT DOUBLE A 2 LITS DOUBLE A PARTAGER SINGLE

EN OPTION : ASSURANCE AUPRES DE « ASSURINCO »

ANNULATION (HORS COVID) - PRIME DE 4 % SUR L'ENSEMBLE DE MON DOSSIER

- JE SOUHAITE Y SOUSCRIRE
 JE NE SOUHAITE PAS Y SOUSCRIRE

MULTIRISQUE COVID* (ASSISTANCE + BAGAGES + COVID) - PRIME DE 5,76 % SUR L'ENSEMBLE DE MON DOSSIER

- JE SOUHAITE Y SOUSCRIRE
 JE NE SOUHAITE PAS Y SOUSCRIRE

**AU VU DE LA SITUATION ACTUELLE, NOUS VOUS RECOMMANDONS VIVEMENT UNE COUVERTURE COVID*

PRIX : **AVANTAGE : PRIX PRESTO JUSQU'AU 31 MARS : 1.795 €**

APRES LE 31 MARS, LE PRIX PAR PERSONNE EN CHAMBRE DOUBLE EST DE : **1.945 €**

LE SUPPLEMENT SINGLE EST DE : **295 €**

TAXES D'AEROPORT INCLUSES - SOUS RESERVE DE MODIFICATION PAR LA COMPAGNIE AERIENNE

NUMERO DE CARTE DE MEMBRE :

SI JE NE SUIS PAS MEMBRE DES AMIS DES MUSEES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE, JE M'ENGAGE A Y ADHERER EN REMPLISSANT LE BULLETIN D'ADHESION (EN ANNEXE) ET EN LE RENVOYANT A L'ADRESSE SUIVANTE :
RUE DU MUSEE 9 - 1000 BRUXELLES.

UN ACOMPTE DE 30% EST PAYABLE A LA RESERVATION SUR LE COMPTE BANCAIRE KBC AU NOM DE : TRAVEL TEAM S.A.

LE SOLDE DU DOSSIER EST PAYABLE AU PLUS TARD POUR LE 16 SEPTEMBRE 2023.

PAIEMENTS : **IBAN :** BE92 7440 6349 9223
SWIFT/BIC : KREDBEBB
REFERENCE : SORIA AMIS - D.3664

EN CAS DE PAIEMENT PAR CARTE DE CREDIT, SEULES LES CARTES VISA ET MASTERCARD SONT ACCEPTEES.

PAR LA PRESENTE, JE SOUSCRIS UN CONTRAT DE VOYAGE A FORFAIT SELON LES CONDITIONS PARTICULIERES DE VENTE DE TRAVEL TEAM CONSULT & REPRESENTATIVE S.A. (CI-JOINT) ET SELON LES CONDITIONS GENERALES DE VENTE DE LA COMMISSION DE LITIGES VOYAGES A FORFAIT (DISPONIBLE A LA DEMANDE AVEC LE FORMULAIRE D'INFORMATION STANDARD B).

EN CAS DE SOUSCRIPTION A L'ASSURANCE, JE RECONNAIS AVOIR PRIS CONNAISSANCE DES CONDITIONS GENERALES ET PARTICULIERES DU CONTRAT.

J'AUTORISE PREFERENCE - TRAVEL TEAM CONSULT & REPRESENTATIVE S.A. A UTILISER MES DONNEES PERSONNELLES DU PRESENT FORMULAIRE POUR LE BON SUIVI DE MON INSCRIPTION AU VOYAGE ET J'ACCEPTE D'ETRE TENU INFORME DES DIFFERENTS PRODUITS OU PROMOTIONS PAR EMAIL ET/OU PAR POSTE.

FAIT A, LE

SIGNATURE POUR ACCORD :

CONDITIONS GENERALES DE VENTES - TRAVEL TEAM CONSULT & REPRESENTATIVE S.A.

La loi du 1er décembre 2017, régissant le contrat de voyages à forfait, est d'application pour les présentes conditions particulières de vente. Dans le présent texte, TRAVEL TEAM CONSULT AND REPRESENTATIVE, S.A. est appelé « l'organisateur » et le client est appelé « voyageur ».

1. CONTRAT DE VOYAGES A FORFAIT : INFORMATIONS PAR L'ORGANISATEUR

Les offres de voyages de l'organisateur sont rédigées de bonne foi en fonction des données disponibles lors de la rédaction. L'organisateur se réserve le droit de corriger les erreurs matérielles manifestes dans les informations fournies. Il y a acceptation explicite par les parties pour spécifier que les informations précontractuelles peuvent être modifiées avant la conclusion du contrat. Les informations données par téléphone par les préposés de l'organisateur sont toujours données sous réserve.

2. PRIX ET MODALITES DE PAIEMENT

A l'acceptation par le voyageur du contrat de voyage, un acompte de minimum 30% du prix du voyage total sera demandé au voyageur. En fonction du montant et/ou de la nature du voyage, un second acompte pourra être demandé par l'organisateur. Le solde sera payable au plus tard 30 jours avant le départ du voyage. Les documents de voyage ne seront délivrés qu'après règlement du solde du prix total du voyage.

3. RESILIATION DU CONTRAT DE VOYAGE PAR LE VOYAGEUR

Le voyageur peut résilier le contrat de voyage à tout moment avant le début du voyage à forfait sous réserve de payer à l'organisateur des frais de résiliation fixés forfaitairement comme suit :

Jusqu'à 90 jours avant le départ :	30 % du prix total du voyage
De 89 à 60 jours avant le départ :	50 % du prix total du voyage
De 59 à 31 jours avant le départ :	75 % du prix total du voyage
De 30 à 0 jours avant le départ :	le prix total du voyage

L'annonce de cette résiliation par le voyageur doit parvenir à l'organisateur par lettre recommandée ou par email et prend effet le jour même ou le premier jour ouvrable suivant la date de l'annonce, compte tenu des horaires de bureau de l'organisateur (du lundi au vendredi, jours fériés exclus) en ce qui concerne la détermination de date de résiliation. Lorsque le voyage a débuté, il n'y a plus aucun remboursement possible. Tout voyage interrompu ou abrégé pour quelque cause que ce soit, ne donne lieu à aucun remboursement.

4. RESILIATION DU CONTRAT DE VOYAGE PAR L'ORGANISATEUR

L'organisateur de voyage peut résilier le contrat de voyage à forfait si le nombre de personnes inscrites pour le voyage à forfait est inférieur au nombre indiqué dans le contrat. Dans ce cas, l'organisateur se doit de notifier la résiliation du contrat au voyageur, au plus tard vingt jours avant le début du voyage à forfait d'une durée de plus de six jours ou dans le délai de sept jours avant le début du voyage à forfait d'une durée de deux à six jours.

5. MODIFICATIONS DU CONTRAT DE VOYAGE PAR L'ORGANISATEUR

L'organisateur se réserve le droit d'effectuer des modifications mineures au contrat de voyage dans les limites fixées dans l'article 24 al. 2 et 3 de ladite loi. Conformément aux articles 19 à 23 de la loi relative à la vente de voyages à forfait publiée le 1/12/2017, l'organisateur se réserve le droit de modifier à la hausse ou à la baisse les prix du contrat, après sa conclusion et dans les modalités prévues par ladite loi.

En ce qui concerne des modifications significatives apportées par l'organisateur, le voyageur peut se référer au formulaire d'information standard B des contrats de voyage à forfait pour les modalités éventuelles, art N1 des annexes de ladite loi (document à disposition du voyageur).

6. CESSIION DU CONTRAT DE VOYAGE PAR LE VOYAGEUR A UN TIERS

En ce qui concerne la cession du contrat de voyageur par le voyageur à un tiers, le voyageur peut se référer au formulaire d'information standard B des contrats de voyage à forfait pour les modalités éventuelles, art N1 des annexes de ladite loi (document à disposition du voyageur).

7. CARNET DE VOYAGE

Ce document final avant le départ du voyage fait partie intégrante du contrat de voyage. Il contient les dernières mises-à-jour des informations du voyage sauf informations communiquées en toute dernière minute provenant d'une source extérieure à l'organisateur.

Dans ce carnet figureront le nom et le n° de téléphone du responsable auquel le voyageur se référera en cas de problème et/ou de non-conformité.

Le voyageur sera tenu d'accepter que l'ordre dans lequel se dérouleront les visites peut changer par rapport au texte du carnet selon le conseil avisé du guide, au courant des circonstances locales l'exigeant éventuellement.

En ce qui concerne l'hébergement au cours des circuits organisés, sauf indication contraire, les chambres sont réservées en catégorie standard dans les hôtels mentionnés ou similaires. L'organisateur ne peut être tenu responsable d'éventuels inconvénients rencontrés concernant la chambre ou inhérents à la gestion hôtelière de l'établissement choisi. L'organisateur ou son délégué veilleront toutefois toujours à transmettre les demandes spécifiques au préalable et à solutionner les problèmes éventuellement rencontrés lors du séjour.

8. DOCUMENTS DE VOYAGE

Le voyageur doit, au départ du voyage, être en possession des documents nécessaires pour le voyage : passeport en état de validité, carte d'identité en cours de validité, visa, carte de vaccination si nécessaire. L'organisateur ne peut être tenu pour responsable de cette sorte de manquement éventuel.

9. HORAIRES DE VOLS ET SIEGES DANS L'AVION

Les horaires de vols sont communiqués sous réserve de changement par la compagnie aérienne opérant. L'organisateur, recevant du voyageur la demande de pré-réservation de place spécifique dans l'avion, ne peut la garantir formellement. La plupart des compagnies aériennes ne confirment jamais la pré-réservation de sièges dans l'avion et se réservent le droit de modifier toute pré-réservation de sièges à tout moment et sans préavis.

10. CONSCIENCE DES RISQUES

Le voyageur participant à un voyage de groupe doit être conscient, en fonction des informations fournies par l'organisateur, qu'un circuit peut comporter certains dangers dus au hasard mais aussi aux modes de déplacement, à la nature imprévisible, au relief escarpé ou à l'isolement de certaines contrées, aux maladies tropicales, au climat changeant etc. sans que cette liste ne soit exhaustive. Le voyageur a l'obligation de s'informer sur les conditions de santé de la destination.

11. PLAINTES ET LITIGES

Tout litige porté à la connaissance de l'organisateur, par lettre recommandée ou par email dans les 15 jours du retour et ne pouvant être tranché à l'amiable entre parties, sera soumis à la Commission de litiges Voyage ou, si c'est la volonté du voyageur, soumis au tribunal compétent de l'arrondissement judiciaire de Bruxelles de rôle linguistique français.

12. ASSURANCE CONTRE L'INSOLVABILITE FINANCIERE

L'organisateur a souscrit une assurance couvrant ses clients contre sa propre insolvabilité financière auprès du Fonds de Garantie Voyages :

Assuré contre l'insolvabilité financière
par le Fonds de Garantie Voyages®, Av. de la Métrologie, 8
B1130 Bruxelles
Tél.+32 (0)2/240 68 00 Fax +32 (0)2/240 68 08
www.gfg.be - mail@gfg.be

01/07/2018

Lic Cat A 1652

