



DES CYCLADES AUX ÎLES DU DODÉCANÈSE. CROISIÈRE EN GRÈCE À BORD DU ROYAL CLIPPER



DU 20 AU 27 JUILLET 2021



LES VOYAGES
La Libre



STAR CLIPPERS



Preference

Preference Travel Team
Lic. A 1652

Rue des Francs 79 boîte 4
1040 BRUXELLES

Tél : 02/647.30.00 | Fax : 02/647 37 22



Madame, Monsieur,

Lors d'un voyage précédent ou lors d'un contact avec notre agence, vous avez mentionné la Grèce comme étant une destination qui pourrait vous intéresser. Nous vous proposons donc en priorité ce prochain voyage « **Des Cyclades aux Îles du Dodécanèse. Croisière en Grèce à bord du Royal Clipper** », du 20 au 27 juillet 2021.

Des sauts de puce d'île en île vous permettront de découvrir traditions, vestiges et paysages aussi originaux que variés à travers d'un itinéraire complet sur les îles les plus charmantes et pittoresques des deux archipels.

La première étape vous mènera à Kastellórizo, territoire le plus à l'est de la Communauté Européenne. Vous découvrirez cette belle île composée d'un port en forme d'amphithéâtre face au bleu turquoise de la mer Egée.

Une petite parenthèse vous mènera à Fethiye en Turquie, pour y découvrir les superbes sites de Xanthos et Letoon classés au Patrimoine de l'Unesco.

De retour en Grèce, découvrez les îles de Symi et Chaki. Un mélange de nature et histoire grâce à la diversité de ses bâtiments aux différents styles architecturaux.

Pour terminer en beauté, Athènes, l'une des villes les plus anciennes au monde partagera avec vous ses trésors les plus importants grâce à la visite de son nouveau musée de l'Acropole.

Les + de ce voyage :

- Des vols avec la compagnie régulière Lufthansa.
- Une croisière au bord du plus grand bateau à voile.
- Un programme varié proposant des visites culturelles et sportives à bord.
- Découverte des îles les plus authentiques de la Méditerranée.
- La visite guidées des sites de Xanthos et Letoos, classées au Patrimoine de l'Unesco.
- Les services haut de gamme du Royal Clipper
- Le circuit en pension complète.
- Les taxes portuaires et les pourboires inclus dans le prix.
- Un accompagnement professionnel et expérimenté depuis Bruxelles.
- **Un prix Presto avantageux jusqu'au 15 mai !**

Nous restons à votre entière disposition pour tout renseignement complémentaire et vous prions de recevoir, Madame, Monsieur, nos sincères salutations.

L'équipe de Preference

PROGRAMME :

BRUXELLES → ATHENES

MARDI 20 JUILLET 2021

Accueil à l'aéroport de Bruxelles Zaventem par votre accompagnateur.

Envol via Francfort vers **Athènes** et transfert vers votre bateau. Embarquement.

EN MER

MERCREDI 21 JUILLET 2021

Journée de navigation en mer.

Animations et activités prévues à bord.

Chaque navire Star Clippers offre un moyen traditionnel et élégant de voir le monde. Sentez le vent remplir les voiles et vous transporter doucement d'une destination à l'autre.

Pendant votre temps à bord, vous pouvez choisir de vous détendre sur une chaise longue ou de vous rafraîchir dans l'une des piscines situées sur le pont supérieur, tandis que les passagers plus aventureux pourront profiter de l'occasion pour grimper sur le gréement ou même d'essayer à la direction du navire. Vous pouvez également vous promener à l'intérieur du navire et découvrir les salons de détente, un spa revitalisant ou la bibliothèque paisible.



KASTELLORIZO

JEUDI 22 JUILLET 2021

Aujourd'hui, arrivée à Kastellórizo, dans le Dodécanèse.

Découverte libre de la **vieille ville de Kastellórizo**.

C'est la plus petite île du Dodécanèse, juste à quelques encablures de la côte Turque et de la ville de Kas ! Bien que la prospérité de Kastellórizo ait décliné au cours du siècle dernier, ce fut autrefois un port commercial important, fortement peuplé, impliqué dans le commerce du bois.

Offrant une image de carte postale, de petites maisons d'une architecture néoclassique toutes construites sur le même modèle, arborant des toits de tuiles, des balcons en bois et des volets bleus ou verts sur de longues et étroites fenêtres entourent l'un des plus jolis ports de la Méditerranée, le seul village peuplé de l'île. Le minaret avec son dôme rouge ne manquera pas d'attirer votre regard, tout comme les pittoresques bateaux de pêche. Ne manquez pas de déambuler dans ses petites rues pavées qui mènent à de petites places fleuries et aux 2 différents quartiers Pigadia et Chorafia. Dégustez les gâteaux traditionnels, le «katoumari » ou la « strava» dans une taverne locale ou encore, prenez un bateau pour visiter la grotte bleue «Galazio Spilaio», la plus grande grotte marine en Grèce dont les rayons de soleil et les stalactites créent un spectacle unique.



Arrivée au port de **Fethiye, en Turquie.**

Fethiye, située juste au milieu de la côte Turquoise au sud-ouest du pays, est aujourd'hui une ville animée. Elle est bâtie sur l'ancienne cité de Telmessos plusieurs fois endommagée par des tremblements de terre. Il reste néanmoins quelques traces de ses premiers habitants, comme le théâtre hellénistique et quelques tombes rupestres dispersées sur la falaise qui domine le bazar. Derrière le port on peut voir les vestiges d'une forteresse médiévale connue comme le "château des Chevaliers".



Départ pour la visite incluse à **Xanthos et Letoon.**

Les 2 sites archéologiques de Xanthos et Letoon inscrits au Patrimoine de l'Unesco depuis 1988 sont 2 exemples parfaits de la civilisation lycienne. La civilisation lycienne occupa une frange d'Histoire d'environ huit siècles (à partir du VII^e siècle avant J.-C.) le long de la côte sud de la Turquie actuelle. Le site de Xanthos fut redécouvert et exploré au XIX^e siècle par le britannique Charles Fellows qui ramena les plus belles pièces au London's British Museum où elles peuvent être admirées. La création de Xanthos, la plus grande ville de la Lycie antique, se situe au 8^{ème} siècle avant Jésus-Christ, voire à l'âge de Bronze ou du Fer. Centre culturel et commercial important, Perses, Grecs et Romains tentèrent de conquérir la ville et le territoire adjacent. C'est après la dissolution de l'empire Byzantin au 15^{ème} siècle avec la chute de Constantinople que la région tomba sous l'autorité Turque.



La ville antique était très grande, les ruines de plusieurs de ses monuments sont encore visibles tels les remparts, le théâtre, et les tombeaux. Les monuments les plus remarquables sont les six piliers funéraires dont cinq sont encore debout. L'architecture funéraire est un domaine dans lequel les Lyciens ont manifesté une très grande originalité avant d'adopter les modes d'inhumation grecques. La tombe des Harpies, haute de 8.87 m, serait ainsi nommée en raison de son bas-relief qui représenterait soit 2 oiseaux mythiques femelles soit 2 sirènes chargées de conduire les âmes des défunts dans l'autre monde.

A quelques kilomètres de ce site, se trouve Letoon, le principal sanctuaire religieux de la Lycie antique administré par Xanthos. Le site de Letoon fut découvert dans les années 50 par une équipe d'archéologues français. Son théâtre, bien conservé, date du 2^{ème} siècle avant Jésus Christ. Sa forme, en demi-cercle, est typique des théâtres grecs et sa partie centrale est taillée dans le rocher. La capacité du théâtre est estimée à 5 000 places. Les trois temples de Léo, Artémis et Apollon identifiables par leurs fondations, forment le cœur du sanctuaire. C'est là que les Lyciens vénéraient Artémis, Léo et Apollon.



L'excursion se poursuit par un tour panoramique de Patara, qui serait le lieu de naissance de Saint Nicholas en 270 avant JC, puis par un déjeuner local avant de retourner à Fethiye.

Retour aux îles grecques avec la visite libre de l'île de **Symi**.

Dans la mythologie grecque, Symi est le lieu de naissance des Trois Grâces. Son nom est celui d'une des épouses de Poséidon, la nymphe Syme qui donna à leur fils Hithonios, chef mythique des premiers habitants de l'île. Située à quelques kilomètres des côtes turques, Symi est une île rocheuse et aride. Jusqu'au début du 2^{ème} siècle l'île a connu une période de prospérité grâce au commerce des éponges et à la construction navale. Avec le déclin de ces 2 industries, la population a chuté de 30000 à 2500 habitants. Aujourd'hui grâce au tourisme, l'île se repeuple petit à petit. Les visiteurs apprécient ses villages pittoresques et l'authenticité de la culture grecque. La ville se répartit en 2 sections, la partie basse avec le port de Yialos entouré de parois abruptes et bordé de maisons néoclassiques aux couleurs pastel qui témoignent du riche passé de l'île et la partie haute avec la vieille ville de Chorio qui s'élève au-dessus du port. Les 2 sont reliés par la « Kalistrata » une large allée d'escaliers de marbre (375 marches) qui sillonnent à flanc de colline.



CHALKI

DIMANCHE 25 JUILLET 2021

Arrivée et temps libre à l'île de **Chalki**.

L'île doit probablement son nom au mot « cuivre » (en grec « chalcos ») et à ses mines qui y étaient exploitées dans les temps anciens. Florissante à la fin du XIX^{ème} siècle quand ses habitants pouvaient naviguer et développer le commerce des éponges, Chalki a suivi le parcours historique de Rhodes. Elle fut officiellement rattachée à la Grèce en 1948. L'île a une surface de 28 km². La seule ville, Chalki ou Halki, construite en amphithéâtre autour du port est à la fois le port de l'île et sa capitale. Avec ses pittoresques ruelles et ses maisons au style vénitien, c'est l'un des plus jolis sites néo- classique de Grèce !

L'ancienne capitale Chorio, abandonnée en 1970, fait partie du Patrimoine de l'Humanité. Malgré sa petite superficie l'île ne compte pas moins de 360 églises et monastères ; son église principale, Agios Nikolaos, fut construite avec le marbre du temple d'Apollon, et posséderait le plus haut clocher du Dodécanèse.



L'île de Milos s'offre à vous pour une journée.

Milos est l'île la plus à l'ouest des Cyclades. Son paysage lunaire est exceptionnel. Sa nature volcanique a permis la formation de rochers imposants aux formes étranges et aux couleurs multiples : rouge, orange, marron, vert, gris, blanc, qui la rendent unique. Ses falaises fantastiques émergent de la mer turquoise ou émeraude, sa côte est bordée de sable fin doré, blanc ou gris. Mais c'est surtout la découverte de la superbe statue d'Aphrodite (La Vénus de Milo) qui l'a rendu célèbre. C'est un habitant de Plaka, la capitale de l'île, qui la découvrit le 8 avril 1820. Le consul français de l'île vit la statue, l'acheta et l'offrit au roi de France (Louis XVIII). Plus tard, cette statue fut placée au Musée de Louvre, à Paris.

Plaka se trouve au-dessus du port d'Adamas. Le village est construit selon l'architecture traditionnelle des Cyclades, avec des maisons blanchies à la chaux, aux volets et portes colorés, aux balcons fleuris, et des ruelles étroites tortueuses. Ce pittoresque village possède des églises anciennes ainsi qu'un musée archéologique et un musée d'histoire et d'art folklorique.

Dans la ville toute proche de Trypiti se trouvent les catacombes chrétiennes qui datent du 1er siècle. Elles permirent aux adeptes chrétiens d'effectuer leurs devoirs et cérémonies religieuses et d'enterrer leurs morts à l'abri du regard et du rejet des païens. L'île est également parsemée de spectaculaires formations volcaniques comme les grottes de Pafragas aux eaux sulfureuses.

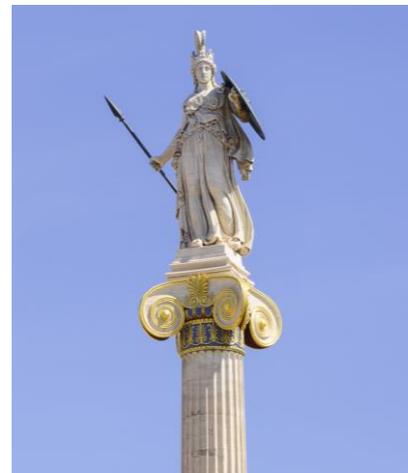
Conquise par les Athéniens au 4ème siècle avant JC, puis par les pirates et les Turcs au fil des siècles, l'histoire de Milos et ce, dès la période minoenne et mycénienne, est étroitement liée à l'exploitation et au commerce d'obsidienne et de minéraux qui participèrent largement à l'économie de l'île et à son importance en mer Egée.

Après une matinée de détente et de baignade depuis la coupée, le bateau se positionnera au port d'Adamas.



Retour sur le continent avec l'arrivée à **Athènes**. Débarquement.

Les premiers Athéniens étaient d'origine Ionienne et arrivèrent dans la péninsule aux alentours de 2000 av. J.-C. Les Eupatrides, membres de onze familles nobles de l'Attique, instaurèrent, au VIIe siècle av. J.-C., un gouvernement aristocratique qui disparut progressivement sous l'influence de Solon. Ce « père de la démocratie » lança l'idée d'un gouvernement par le peuple en formant des assemblées de citoyens. A la suite de la démocratisation entreprise par Solon, les Tyrans préconisèrent un système de gouvernement en grande partie créé par Pisistrate (vers 546 av. J.-C.), qui visait à retirer aux nobles l'essentiel du pouvoir afin de favoriser les marchands, les agriculteurs et les citoyens ordinaires. Athènes, et plus particulièrement l'Acropole, devenait alors l'un des centres majeurs de la religion en Grèce, et, dès les années 600 av. J.-C., de nombreux temples étaient érigés, dont les vestiges se trouvent aujourd'hui pour l'essentiel au Musée de l'Acropole. L'année 450 av. J.-C. vit le début de l'âge d'or de la cité, le Siècle de Périclès. Dans les années 1830, Cleanthes et Schaubert, deux architectes respectivement grec et allemand, réorganisent la ville nouvelle autour de l'austère Palais d'Otto. Celui-ci, depuis une petite hauteur située au-dessus du Tombeau du Soldat inconnu, domine la place Syntagma, ou place de la Constitution. Depuis cette place, l'avenue Amalia conduit à l'Arc d'Hadrien au-delà des Jardins nationaux et du parc Zappion. Derrière ce dernier se trouve le Stade, construit sur une pente naturelle pour les premiers Jeux Olympiques de l'ère moderne organisés en 1896 ; il occupe le même site que celui utilisé dans l'Antiquité. La région montagneuse d'Athènes et de l'Attique, bien qu'aride, bénéficie d'un superbe climat.



Nous quitterons le port en autocar avec notre guide francophone pour la visite incluse de la capitale et son nouveau musée de l'Acropole.

Depuis le Pirée, vous longerez le charmant port de plaisance de Zea, où vous pourrez apercevoir les fondations d'un bassin du Ve siècle av. J.-C. Non loin de là se trouve Mikrolimano, dont l'agréable front de mer est animé de restaurants de poissons en plein air. Il ne vous faudra que peu de temps pour parvenir à Athènes la cosmopolite dont vous découvrirez les principaux quartiers et bâtiments. Parmi eux, le Parlement grec, construction néoclassique dominant le Tombeau du Soldat inconnu, où se déroule la traditionnelle relève de la garde. Vous découvrirez également la place Syntagma, l'Académie, l'Université, la Bibliothèque nationale, le Temple de Zeus et le stade des Panathénées.

Nous arriverons enfin au nouveau musée de l'Acropole qui se situe à 300 mètres de la colline qui la supporte. Le musée a été dessiné par Bernard Tschumi. Il est ouvert au public depuis 2009, près de 4,000 objets y sont exposés sur 3 niveaux. Les découvertes des fouilles archéologiques qui ont été faites sur le site de l'Acropole, des objets de l'âge de Bronze à la Grèce Romaine et Byzantine y sont exposées. Parmi les 330 statues exposées, on trouve cinq de six caryatides (la sixième se trouve au British Museum) et d'autres fragments des frises, de temples de l'Acropole. Les panneaux de la frise du Parthénon sont présentés dans la salle centrale, tandis que ses fragments détenus au British Museum, sont reproduits en plâtre.



A la fin de l'excursion, nous quitterons Athènes pour rejoindre l'aéroport.

Vol via Munich et arrivée à l'aéroport de Bruxelles en soirée.

- FIN DE VOTRE SEJOUR -

Votre bateau – Le ROYAL CLIPPER

Reconnu officiellement en 2001 par le livre Guinness des Records comme le plus grand voilier de croisière entièrement gréé actuellement en service.

Conçu à l'image du légendaire Tall Ship Preussen, le Royal Clipper a l'honneur d'être le plus grand voilier, et l'unique cinq mâts, depuis le lancement de son prédécesseur au début du siècle.

Avec ses 134 mètres de long, le Royal Clipper permet aux amoureux de la mer de vivre le nec plus ultra de la navigation. A bord du voilier totalement gréé, le plus impressionnant au monde, vous connaîtrez la grandeur, l'aventure et la tradition de la navigation à voile et bénéficierez des équipements, de l'hébergement et des services dignes du voilier le plus moderne.



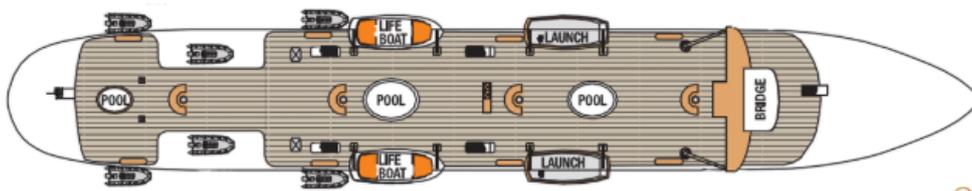
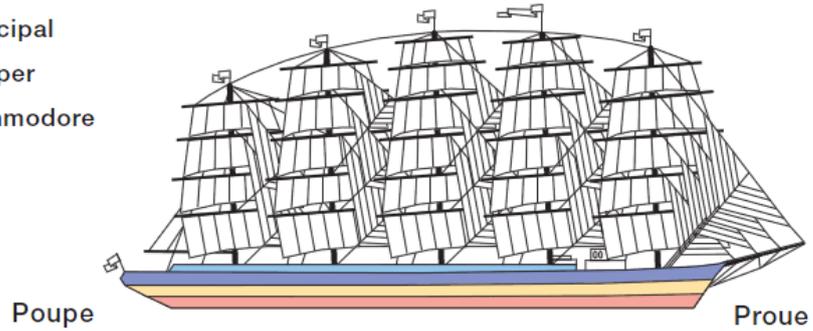
Le Royal Clipper accueille 227 hôtes dans un style luxueux. Ses 1800 mètres carrés de pont ouvert et ses 3 piscines, créent un environnement de plein air merveilleusement spacieux. Faites de l'un des balcons cachés de chaque côté de la proue votre retraite secrète. Ou pourquoi ne pas grimper au mât (un harnais de sécurité vous sera fourni) pour atteindre les "nids" d'observation élégamment aménagés de sièges confortables, d'où vous pourrez profiter d'une vue incomparable !

Les espaces intérieurs du Royal Clipper sont tout aussi étonnants. Un atrium sur trois niveaux diffuse les rayons du soleil dans la délicate salle à manger où vous viendrez déguster une cuisine délicieusement préparée. Une plate-forme s'abaisse au niveau de la mer pour accéder directement aux sports nautiques. Point d'orgue du Royal Clipper, le Captain Nemo Lounge, unique en son genre, abrite notre club de remise en forme dont les hublots vous permettent d'observer les fonds marins !

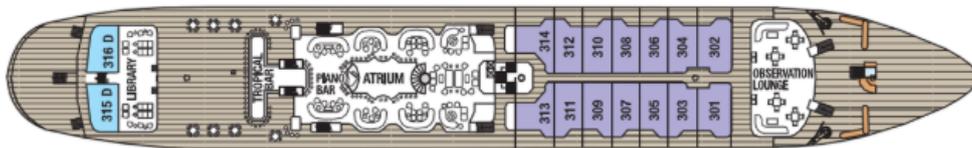


Plan des ponts

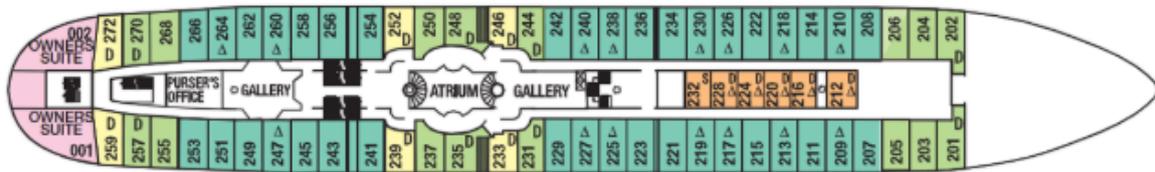
- Pont Soleil
- Pont Principal
- Pont Clipper
- Pont Commodore



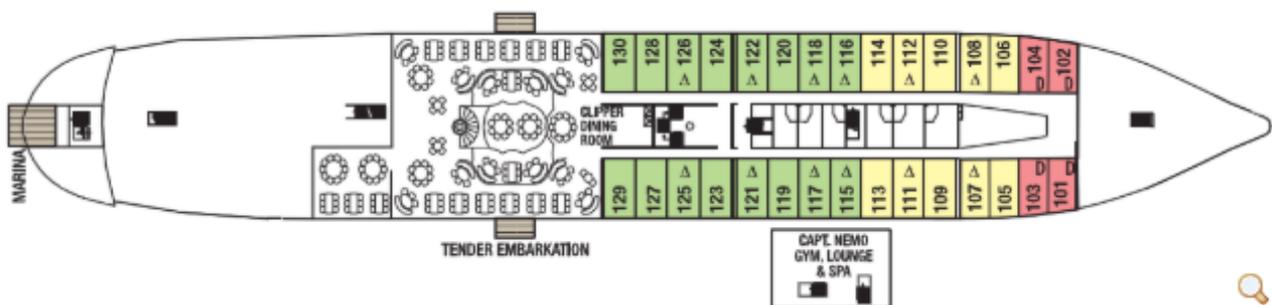
PONT SOLEIL



CABINES		PONT PRINCIPAL
CATÉGORIE 1		Catégorie deluxe extérieure, lit double, mini-bar, salle de bain avec bain à remous, accès direct sur le pont.
SUITE DELUXE		Suites extérieures avec véranda privée, lits jumeaux ou doubles, salon, minibar/ frigo, bain à remous.



CABINES	PONT CLIPPER
SUITE ARMATEUR	Suites deluxe extérieures (pas de véranda privée), lit double, salon, mini-bar/frigo, salle de bain avec bain à remous.
CATÉGORIE 2	Catégorie supérieure extérieure, lits jumeaux, double ou triple couchage, salle de bain avec douche.
CATÉGORIE 3	Standard extérieure, lits jumeaux, double ou triple couchage, salle de bain avec douche.
CATÉGORIE 4	Cabine extérieure, lits jumeaux, lit double ou triple couchage, salle de bain avec douche.
CATÉGORIE 6	Cabine intérieure, lit double/triple, salle de bain avec douche.



CABINES	PONT COMMODORE
CATÉGORIE 3	Standard extérieure, lits jumeaux, double ou triple couchage, salle de bain avec douche.
CATÉGORIE 4	Cabine extérieure, lits jumeaux, lit double ou triple couchage, salle de bain avec douche.
CATÉGORIE 5	Catégorie standard extérieure, lit double, salle de bain avec douche.

Δ= Cabine triple D= Lit double fixe S= Cabine individuelle

Prix

SUR BASE DE MINIMUM 17 PARTICIPANTS

Cat.	Type	Ponts	Prix PRESTO par personne Avant le 15 mai	Supplément single	Prix par personne à partir du 15 mai
6	Intérieure, lits doubles	Commodore	2760€	830€	2860€
5	Intérieure/Extérieure, Lit double surélevé (11m2)	Commodore, Clipper	2850€	875€	2950€
4	Extérieure double ou twin (11 m²)	Commodore	3040€	970€	3140€
3	Extérieure double ou twin (11 m²)	Commodore, Clipper	3170€	1030€	3270€
2	Grande Extérieure double ou twin (12 m²)	Clipper	3295€	1090€	3395€
1	Cabine de Luxe, double ou twin (14,5 m²)	Principal	3595€	2475€	3695€
	Suite Deluxe	Principal	4460€	3325€	4560€

CE PRIX COMPREND :

- ✍ Les vols internationaux en classe économique avec la compagnie de vols régulière Lufthansa
- ✍ Les transferts vers port/aéroport
- ✍ Accompagnement par Les Voyages de La Libre de Bruxelles à Bruxelles sur base de 17 participants
- ✍ Les attentions de La Libre
- ✍ Croisière en pension complète
- ✍ Les taxes portuaires (255€/pers)
- ✍ Les pourboires (56€/pers)
- ✍ Le cocktail de bienvenue
- ✍ Le dîner du commandant
- ✍ Les animations en soirée
- ✍ Les facilités sportives
- ✍ Les visites guidées privées en français à Xanthos et Letoos et à Athènes

CE PRIX NE COMPREND PAS :

- ✍ Le lunch à Athènes
- ✍ Les dépenses personnelles
- ✍ Les boissons hors eau, café et thé
- ✍ Les frais médicaux

Les prix sont calculés de bonne foi sur base des tarifs et TVA en date du 24/02/2021.

INSCRIPTION AU VOYAGE À FORFAIT : CROISIÈRE AUX ÎLES GRECQUES – DU 20 AU 27 JUILLET 2021

A RENVoyer CHEZ : **PREFERENCE - TRAVEL TEAM** (Lic. A 1652)
RUE DES FRANCS, 79 BOÎTE 4 -
1040 BRUXELLES
TEL : 02/647 30 00 - FAX : 02/647 37 22
INFO@PREFERENCE.BE | WWW.PREFERENCE.BE

JE, SOUSSIGNÉ,

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

N° POSTAL : LOCALITE :

TELEPHONE : GSM : FAX :

ADRESSE E-MAIL :

RÉSERVE PLACE(S) POUR LE VOYAGE EN RÉFÉRENCE

DONNÉES PASSAGER N°1 (TELLES QUE MENTIONNÉES SUR LA CARTE D'IDENTITÉ)

NOM : PRÉNOM : M. / MME / MLLE (BARRÉZ LA MENTION INUTILE)

DATE DE NAISSANCE : NATIONALITÉ :

N° DE PASSEPORT : DATE D'ÉMISSION : DATE D'EXPIRATION :

DONNÉES PASSAGER N°2 (TELLES QUE MENTIONNÉES SUR LA CARTE D'IDENTITÉ)

NOM :

DATE DE NAISSANCE : NATIONALITÉ :

N° DE PASSEPORT : DATE D'ÉMISSION : DATE D'EXPIRATION :

TYPE DE CABINE : DOUBLE À 1 LIT DOUBLE À 2 LITS DOUBLE À PARTAGER SINGLE

EN OPTION : Assurance auprès de la compagnie « Assurinco »

Annulation (hors covid) - prime de 4 % sur l'ensemble de mon dossier

- Je souhaite y souscrire
 Je ne souhaite pas y souscrire

Multirisque COVID* (annulation + assistance + bagages) – prime de 5,76 % sur l'ensemble de mon dossier

- Je souhaite y souscrire
 Je ne souhaite pas y souscrire

**Au vu de la situation actuelle, nous vous recommandons vivement une couverture COVID*

INSCRIPTION (SUITE) : CROISIÈRE AUX ÎLES GRECQUES – DU 20 AU 27 JUILLET 2021

- **PRIX PRESTO PAR PERSONNE AVANT LE 15 MAI**

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 6 EN CABINE DOUBLE : 2760€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 3590€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 5 EN CABINE DOUBLE : 2850€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 3725€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 4 EN CABINE DOUBLE : 3040€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 4010€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 3 EN CABINE DOUBLE : 3170€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 4260€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 2 EN CABINE DOUBLE : 3295€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 4385€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 1 EN CABINE DOUBLE : 3595€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 6070€ |
| <input type="checkbox"/> SUITE ARMATEUR EN CABINE DOUBLE : 4460€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 7785€ |

- **PRIX PAR PERSONNE APRÈS LE 15 MAI**

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 6 EN CABINE DOUBLE : 2860€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 3690€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 5 EN CABINE DOUBLE : 2950€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 3825€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 4 EN CABINE DOUBLE : 3140€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 4110€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 3 EN CABINE DOUBLE : 3270€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 4360€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 2 EN CABINE DOUBLE : 3395€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 4485€ |
| <input type="checkbox"/> CATÉGORIE 1 EN CABINE DOUBLE : 3695€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 6170€ |
| <input type="checkbox"/> SUITE ARMATEUR EN CABINE DOUBLE : 4560€ | <input type="checkbox"/> EN CABINE SINGLE : 7885€ |

UN ACOMPTE DE 30% EST PAYABLE À LA RÉSERVATION SUR LE COMPTE BANCAIRE KBC AU NOM DE : TRAVEL TEAM S.A.

LE SOLDE DU DOSSIER EST PAYABLE AU PLUS TARD POUR LE 20 MAI 2021 (CONDITIONS STAR CLIPPER).

PAIEMENTS :
IBAN : BE92 7440 6349 9223
SWIFT/BIC : KREDBEBB
RÉFÉRENCE : CLIPPER D.3510

EN CAS DE PAIEMENT PAR CARTE DE CREDIT, SEULES LES CARTES VISA ET MASTERCARD SONT ACCEPTÉES.

PAR LA PRÉSENTE, JE SOUSCRIS UN CONTRAT DE VOYAGE À FORFAIT SELON LES CONDITIONS PARTICULIÈRES DE VENTE DE TRAVEL TEAM CONSULT & REPRÉSENTATIVE S.A. (CI-JOINT) ET SELON LES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE DE LA COMMISSION DE LITIGES VOYAGES À FORFAIT (DISPONIBLE À LA DEMANDE AVEC LE FORMULAIRE D'INFORMATION STANDARD B).

EN CAS DE SOUSCRIPTION À L'ASSURANCE, JE RECONNAIS AVOIR PRIS CONNAISSANCE DES CONDITIONS GÉNÉRALES ET PARTICULIÈRES DU CONTRAT.

J'AUTORISE PREFERENCE - TRAVEL TEAM CONSULT & REPRÉSENTATIVE S.A. À UTILISER MES DONNÉES PERSONNELLES DU PRÉSENT FORMULAIRE POUR LE BON SUIVI DE MON INSCRIPTION AU VOYAGE ET J'ACCEPTÉ D'ÊTRE TENU INFORMÉ DES DIFFÉRENTS PRODUITS OU PROMOTIONS PAR EMAIL ET/OU PAR POSTE.

FAIT À, LE

SIGNATURE POUR ACCORD :

CONDITIONS PARTICULIERES DE VENTES DE VOYAGES A FORFAIT DE TRAVEL TEAM CONSULT AND REPRESENTATIVE S.A – PREFERENCE

La loi du 1^{er} décembre 2017, régissant le contrat de voyages à forfait, est d'application pour les présentes conditions particulières de vente. Dans le présent texte, TRAVEL TEAM CONSULT AND REPRESENTATIVE, S.A. est appelé « l'organisateur » et le client est appelé « voyageur ».

1. CONTRAT DE VOYAGES A FORFAIT : INFORMATIONS PAR L'ORGANISATEUR

Les offres de voyages de l'organisateur sont rédigées de bonne foi en fonction des données disponibles lors de la rédaction. L'organisateur se réserve le droit de corriger les erreurs matérielles manifestes dans les informations fournies. Il y a acceptation explicite par les parties pour spécifier que les informations précontractuelles peuvent être modifiées avant la conclusion du contrat. Les informations données par téléphone par les préposés de l'organisateur sont toujours données sous réserve.

2. PRIX ET MODALITES DE PAIEMENT

A l'acceptation par le voyageur du contrat de voyage, un acompte de minimum 30% du prix du voyage total sera demandé au voyageur.

En fonction du montant et/ou de la nature du voyage, un second acompte pourra être demandé par l'organisateur. Le solde sera payable au plus tard 30 jours avant le départ du voyage. Les documents de voyage ne seront délivrés qu'après règlement du solde du prix total du voyage.

3. RESILIATION DU CONTRAT DE VOYAGE PAR LE VOYAGEUR

Le voyageur peut résilier le contrat de voyage à tout moment avant le début du voyage à forfait sous réserve de payer à l'organisateur des frais de résiliation fixés forfaitairement comme suit :

Jusqu'à 90 jours avant le départ :	30 % du prix total du voyage
De 89 à 60 jours avant le départ :	50 % du prix total du voyage
De 59 à 31 jours avant le départ :	75 % du prix total du voyage
De 30 à 0 jours avant le départ :	le prix total du voyage

L'annonce de cette résiliation par le voyageur doit parvenir à l'organisateur par lettre recommandée ou par email et prend effet le jour même ou le premier jour ouvrable suivant la date de l'annonce, compte tenu des horaires de bureau de l'organisateur (du lundi au vendredi, jours fériés exclus) en ce qui concerne la détermination de date de résiliation. Lorsque le voyage a débuté, il n'y a plus aucun remboursement possible. Tout voyage interrompu ou abrégé pour quelque cause que ce soit, ne donne lieu à aucun remboursement.

4. RESILIATION DU CONTRAT DE VOYAGE PAR L'ORGANISATEUR

L'organisateur de voyage peut résilier le contrat de voyage à forfait si le nombre de personnes inscrites pour le voyage à forfait est inférieur au nombre indiqué dans le contrat. Dans ce cas, l'organisateur se doit de notifier la résiliation du contrat au voyageur, au plus tard vingt jours avant le début du voyage à forfait d'une durée de plus de six jours ou dans le délai de sept jours avant le début du voyage à forfait d'une durée de deux à six jours.

5. MODIFICATIONS DU CONTRAT DE VOYAGE PAR L'ORGANISATEUR

L'organisateur se réserve le droit d'effectuer des modifications mineures au contrat de voyage dans les limites fixées dans l'article 24 al. 2 et 3 de ladite loi. Conformément aux articles 19 à 23 de la loi relative à la vente de voyages à forfait publiée le 1/12/2017, l'organisateur se réserve le droit de modifier à la hausse ou à la baisse les prix du contrat, après sa conclusion et dans les modalités prévues par ladite loi.

En ce qui concerne des modifications significatives apportées par l'organisateur, le voyageur peut se référer au formulaire d'information standard B des contrats de voyage à forfait pour les modalités éventuelles, art N1 des annexes de ladite loi (document à disposition du voyageur).

6. CESSIION DU CONTRAT DE VOYAGE PAR LE VOYAGEUR A UN TIERS

En ce qui concerne la cession du contrat de voyageur par le voyageur à un tiers, le voyageur peut se référer au formulaire d'information standard B des contrats de voyage à forfait pour les modalités éventuelles, art N1 des annexes de ladite loi (document à disposition du voyageur).

7. CARNET DE VOYAGE

Ce document final avant le départ du voyage fait partie intégrante du contrat de voyage. Il contient les dernières mises-à-jour des informations du voyage sauf informations communiquées en toute dernière minute provenant d'une source extérieure à l'organisateur.

Dans ce carnet figureront le nom et le n° de téléphone du responsable auquel le voyageur se référera en cas de problème et/ou de non-conformité.

Le voyageur sera tenu d'accepter que l'ordre dans lequel se dérouleront les visites peut changer par rapport au texte du carnet selon le conseil avisé du guide, au courant des circonstances locales l'exigeant éventuellement.

En ce qui concerne l'hébergement au cours des circuits organisés, sauf indication contraire, les chambres sont réservées en catégorie standard dans les hôtels mentionnés ou similaires. L'organisateur ne peut être tenu responsable d'éventuels inconvénients rencontrés concernant la chambre ou inhérents à la gestion hôtelière de l'établissement choisi. L'organisateur ou son délégué veilleront toutefois toujours à transmettre les demandes spécifiques au préalable et à solutionner les problèmes éventuellement rencontrés lors du séjour.

8. DOCUMENTS DE VOYAGE

Le voyageur doit, au départ du voyage, être en possession des documents nécessaires pour le voyage : passeport en état de validité, carte d'identité en cours de validité, visa, carte de vaccination si nécessaire. L'organisateur ne peut être tenu pour responsable de cette sorte de manquement éventuel.

9. HORAIRES DE VOLS ET SIEGES DANS L'AVION

Les horaires de vols sont communiqués sous réserve de changement par la compagnie aérienne opérant. L'organisateur, recevant du voyageur la demande de pré-réservation de place spécifique dans l'avion, ne peut la garantir formellement. La plupart des compagnies aériennes ne confirment jamais la pré-réservation de sièges dans l'avion et se réservent le droit de modifier toute pré-réservation de sièges à tout moment et sans préavis.

10. CONSCIENCE DES RISQUES

Le voyageur participant à un voyage de groupe doit être conscient, en fonction des informations fournies par l'organisateur, qu'un circuit peut comporter certains dangers dus au hasard mais aussi aux modes de déplacement, à la nature imprévisible, au relief escarpé ou à l'isolement de certaines contrées, aux maladies tropicales, au climat changeant etc. sans que cette liste ne soit exhaustive. Le voyageur a l'obligation de s'informer sur les conditions de santé de la destination.

11. PLAINTES ET LITIGES

Tout litige porté à la connaissance de l'organisateur, par lettre recommandée ou par email dans les 15 jours du retour et ne pouvant être tranché à l'amiable entre parties, sera soumis à la Commission de litiges Voyage ou, si c'est la volonté du voyageur, soumis au tribunal compétent de l'arrondissement judiciaire de Bruxelles de rôle linguistique français.

12. ASSURANCE CONTRE L'INSOLVABILITE FINANCIERE

L'organisateur a souscrit une assurance couvrant ses clients contre sa propre insolvabilité financière auprès du Fonds de Garantie Voyages :



Assuré contre l'insolvabilité financière
par le Fonds de Garantie Voyages®, Av. de la Métrologie, 8
B1130 Bruxelles
Tél. +32 (0)2/240 68 00 Fax +32 (0)2/240 68 08
www.fgv.be - mail@fgv.be

